



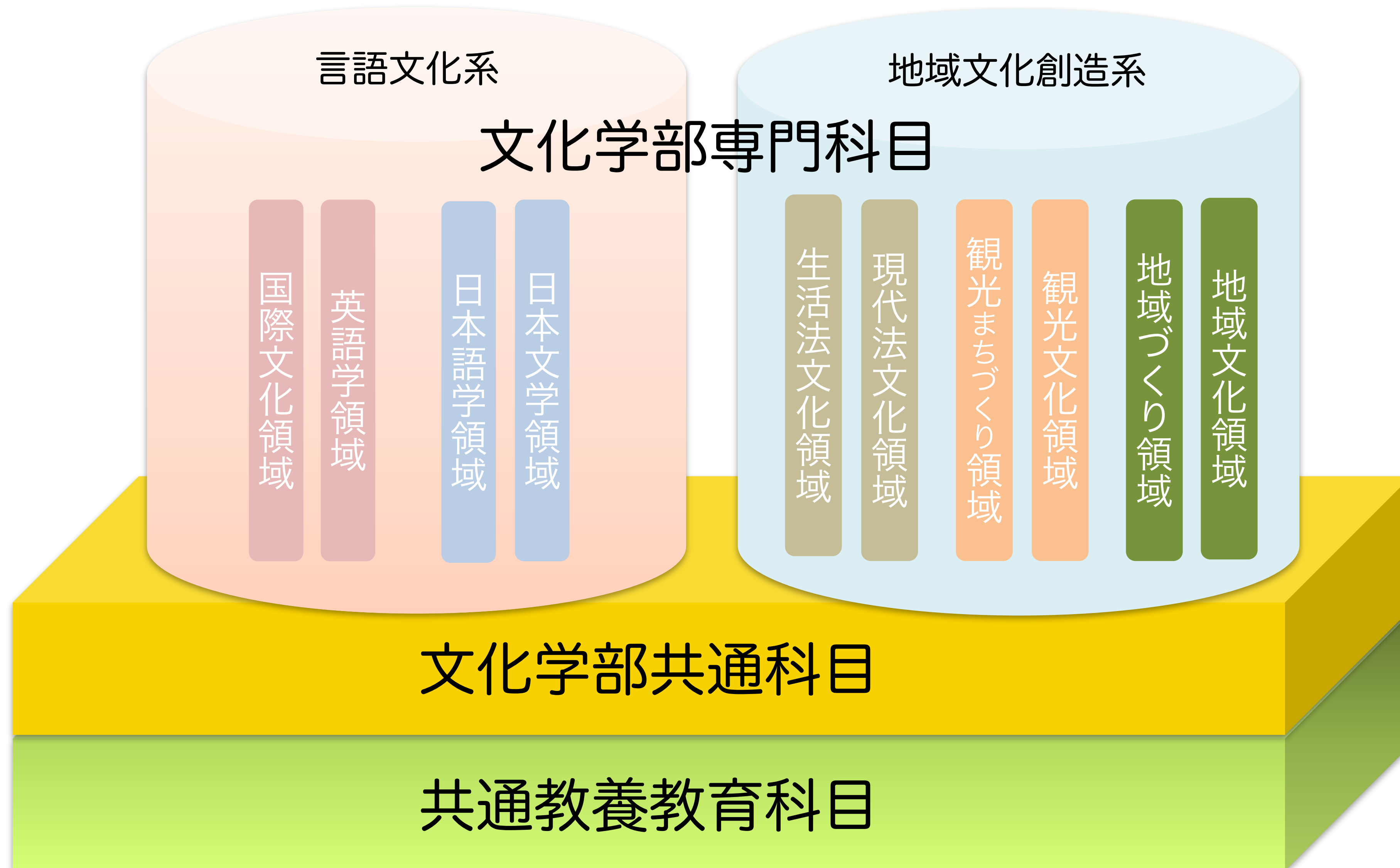
動画 3

## 時間割をつくるための準備

その2 専門教育科目87単位をどのようにしてそろえるのか？

自由科目12単位をどのようにしてそろえるのか？

# 文化学部のカリキュラム



# 卒業要件 124 単位

66 ページ

(1) 共通教養教育科目

25 単位 うち必修 7 単位

(2) **文化学部専門教育科目**

文化学部共通科目  
文化学部専門科目

**87 単位** うち必修 14 単位

(3) 自由科目

12 単位

# 文化学部専門教育科目 87単位

67ページ

## 文化学部共通科目から

30単位以上

- ① 必修科目がある
- ② 2回生以上で履修のしかたに注意が必要な必修科目がある  
例：企業実習と地域学実習Ⅱ

## 文化学部専門科目から

40単位以上

- ① 1回生以上で履修できる科目を選び履修する
- ② 2回生以上で必修科目はないが、履修のしかたに制限のある科目あり  
例：専門演習の科目



学年集会への出席、ポータルからのお知らせのチェック

授業科目		単位数				
		必修	選択	文化総合系(夜間主)		
				必修	選択	
文化学部 共通科目	リテラシー科目	基礎演習	1		1	
		中国語基礎 I	左記のうち 1カ国語・2単位必修	1		
		中国語基礎 II		1		
		ドイツ語基礎 I		1		
		ドイツ語基礎 II		1		
		フランス語基礎 I		1		
		フランス語基礎 II		1		
		日本語 I		1		
		日本語 II	1			
		情報処理演習	1			1
	文献調査論	左記のうち2単位必修	2		2	
	基礎読書法		2		2	
	エッセンシャル科目	文化哲学	2			2
		文化人類学	2			2
		文化と権利		2		2
文化と裁判			2		2	
公共哲学			2		2	
民俗学		左記のうち6科目12単位必修	2		2	
文化と経済			2		2	
日本文学概論			2		2	
言語学概論			2		2	
日本語学概論			2		2	
グローバル平和論		2		2		
社会調査論		2		2		
域学共生フィールドワーク		1				
文化学課題研究ゼミナールⅠ	1			1		
文化学課題研究ゼミナールⅡ	1			1		
文化学課題研究ゼミナールⅢ	1		1			
文化学課題研究ゼミナールⅣ	1		1			
キャリア形成科目	キャリアデザイン論	2			2	
	キャリア形成論	2			2	
	企業実習		1			



# 文化学部共通科目 30単位以上

必修科目で  
ほとんど揃います

66ページ

## 1. リテラシー科目：6単位以上

必修科目

- ①基礎演習 1単位
- ②外国語Ⅰ・Ⅱ 2単位
- ③情報処理演習 1単位
- ④文献調査論 または 基礎読書法 2単位（2回生以上）

## 2. エssenシャル科目：20単位以上

必修科目

- ①文化哲学 2単位
- ②文化人類学 2単位
- ③文化と権利 から 社会調査論 までの科目から 12単位
- ④文化学課題研究ゼミナールⅠ・Ⅱ・Ⅲ・Ⅳ 4単位（3回生以上）

## 3. キャリア形成科目：4単位または5単位以上（注意）

必修科目

- ①キャリアデザイン論 2単位（2回生以上）
- ②キャリア形成論 2単位（3回生以上）
- ③企業実習 1単位（3回生以上）

注意！

# 文化学部専門科目 **40単位以上**

1. 基本的にどの科目を受講してもかまわないが、  
専門演習の科目は、履修に注意が必要 → 3. で詳しく
2. 1～2回生のうちは、開講されている科目を幅広く受講し、  
自分の興味・関心を広げていくことが望ましい。

66-67  
ページ



1回生のうちに  
受講できる科目は、  
積極的に  
受講しましょう

### 3. 専門演習 : 4単位

専門演習は、3・4回生の時に履修できる。

同一系内の隣接主領域から2科目を選択し、4科目を修得しなければならない。

①英語学専門演習 I・II + ②国際文化専門演習 I・II



隣接主領域

③日本語学専門演習 I・II + ④日本文学専門演習 I・II

⑤地域文化専門演習 I・II + ⑥地域づくり専門演習 I・II

⑦観光フィールド専門演習 I・II + ⑧観光まちづくり専門演習 I・II

⑨現代法文化専門演習 I・II + ⑩生活法文化専門演習 I・II

3回生から、自分が  
どのゼミ（研究室）  
を選択するのかに  
よって変わってくる



## 言語文化系

	領域	専門演習科目	領域教員（ゼミ教員）
隣接領域	英語学	英語学専門演習Ⅰ・Ⅱ	五百蔵 ヨース 金澤 向井 鳥飼 オバーク 白岩 【鈴木】
	国際文化	国際文化専門演習Ⅰ・Ⅱ	
隣接領域	日本語学	日本語学専門演習Ⅰ・Ⅱ	東原 井上 橋尾 高西 田中（裕） 【石山】
	日本文学	日本文学専門演習Ⅰ・Ⅱ	

## 地域文化創造系

	領域	専門演習科目	領域教員（ゼミ教員）
隣接領域	地域文化	地域文化専門演習Ⅰ・Ⅱ	大村 大井 清水 宇都宮 【清原】 【秋谷】
	地域づくり	地域づくり専門演習Ⅰ・Ⅱ	
隣接領域	観光文化	観光フィールド専門演習Ⅰ・Ⅱ	三浦 飯高 吉川 友原 梶原
	観光まちづくり	観光まちづくり専門演習Ⅰ・Ⅱ	
隣接領域	現代法文化	現代法文化専門演習Ⅰ・Ⅱ	岩倉 菊池 田中（康） 根岸
	生活法文化	生活法文化専門演習Ⅰ・Ⅱ	

# 卒業要件 124 単位

39 ページ

(1) 共通教養教育科目

25 単位    うち必修 7 単位

(2) 文化学部専門教育科目

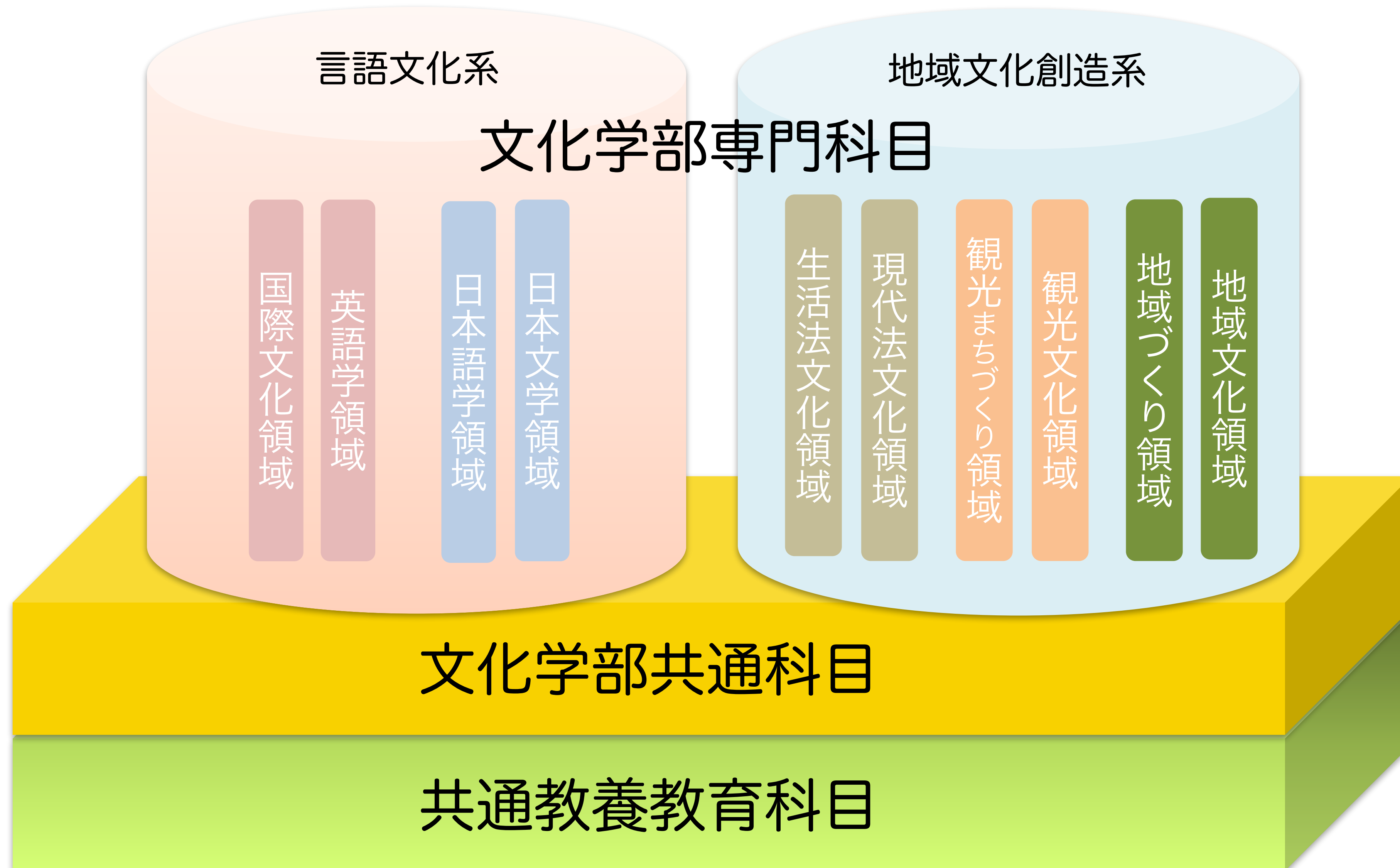
87 単位    うち必修 14 単位

**(3) 自由科目**

**12 単位**

共通教養教育科目 &  
文化学部専門教育科目 から

# 文化学部のカリキュラム



卒業するためには？

# 卒業要件 124単位

39ページ

(1) 共通教養教育科目

25単位 うち必修7単位

(2) 文化学部専門教育科目

87単位 うち必修14単位

(3) 自由科目

12単位

自分で！！

✓ 学年集会への出席、ポータルからのお知らせのチェック



次は、時間割を実際に作ってみます

4番目の動画をご覧ください。



この動画は、文化学部教務委員会が制作しています。